

Barcelona Activa celebra 15 años de la convocatoria de creación artística ESCENA NORD

- » La 15ª edición cierra convocatoria con 28 propuestas presentadas y consolida un modelo de éxito para la promoción de talento joven y práctica profesional en el sector cultural
- » El programa, vinculado al Taller de Oficios del Espectáculo y las Industrias Creativas de Barcelona Activa, ha impulsado a lo largo de los años la creación, la exhibición y la profesionalización de proyectos escénicos emergentes



Barcelona Activa, en colaboración con el Espai Jove Boca Nord, celebra los 15 años del proyecto ESCENA NORD, una iniciativa que se ha convertido en un referente de residencia artística para compañías jóvenes en la ciudad de Barcelona. El programa, vinculado al Taller de Oficios del Espectáculo y las Industrias Creativas de la agencia de promoción económica, ha impulsado a lo largo de los años la creación, la exhibición y la profesionalización de proyectos escénicos emergentes.

La convocatoria de la 15ª edición recibió un total de 28 propuestas de compañías jóvenes, de las cuales 10 fueron preseleccionadas en una primera fase. Finalmente, Eterno Candil ha sido la compañía residente que iniciará el proceso creativo con acompañamiento técnico y apoyo de producción.

Una plataforma para la creación joven con impacto real

ESCENA NORD está dirigida a artistas jóvenes con proyectos originales e inéditos. Se valoran especialmente la innovación y la solidez del planteamiento artístico. Los espectáculos pueden abordar diversas disciplinas como la dramaturgia contemporánea o clásica, el circo, la música en vivo o los formatos multidisciplinares.

Los objetivos del proyecto son:

- Impulsar la creación artística joven tanto a nivel de distrito como de ciudad.
- Facilitar la entrada de nuevas voces escénicas a circuitos de difusión profesional.
- Generar espectáculos viables con capacidad de trayectoria fuera del espacio de origen.
- Profesionalizar al alumnado-trabajador de los talleres de oficios mediante la práctica real en producciones escénicas.

10 años de trayectoria escénica

Estas son algunas de las compañías residentes y espectáculos generados a través de ESCENA NORD en los últimos años:

- **2024** – *Cía Due Teatre* con "Éxito o Exit"
- **2023** – *Sara Bayoumi y Hélène Alma* con "Metralla"
- **2022** – *Cía Las Chicas del Barro* con "Cos(i)ficades"
- **2021** – *Cía Les Impulsives* con "Pulsation"
- **2020** – *Cía Move in Vein* con "O'varias"
- **2019** – *Cía Fils Enredats* con "Trenta- vuit"
- **2018** – *Grupo Ual·la* con "Indigesta Fama"
- **2017** – *Cía La Boia* con "El viatge més bonic del món"
- **2016** – *Tixe's Company* con "Sexo, amor y otros whatsapps"
- **2015** – *Cía Somriure Barbar* con "Gegants"

Estas experiencias han permitido que tanto las compañías como los jóvenes profesionales formados en los talleres desarrollen sus carreras artísticas y técnicas dentro del sector cultural y creativo.

Formación e inserción para un empleo de calidad

El Taller de Oficios del Espectáculo y las Industrias Creativas ofrece formación en servicios técnicos vinculados a las artes escénicas, los eventos en vivo y el diseño, y combina seis meses de prácticas becadas y seis meses de contratos laborales. La propuesta también facilita la participación profesional en eventos culturales de la ciudad como Sant Jordi, el Corpus, la Fiesta Mayor de la Merced y Navidad.

Los Talleres de Oficios son programas de formación y trabajo que tienen como objetivo principal mejorar la preparación profesional y la inserción laboral de jóvenes menores de 30 años. En la edición 2024, un 94% de los jóvenes participantes han encontrado trabajo antes de 6 meses una vez terminado el programa, y un 7% ha continuado terminándose en paralelo al trabajo. Por lo tanto, el 94% de los participantes han conseguido un cambio significativo en sus perspectivas laborales.

Para más información:

Valença Figuera

660805317

valenca.figuera@barcelonactiva.cat